

**LEKTURY (3. Część podręcznika) – klasa V OSSP (poziom podstawowy i rozszerzony):**

Tekst kultury	Epoka / kontekst
---------------	------------------

**– literatura (pozycje czytane w całości):**

Stanisław Lem, <i>Solaris</i>	Oświecenie
Johann Wolfgang Goethe, <i>Faust</i> A. Mickiewicz, <i>Dziady</i> , cz. IV A. Mickiewicz, <i>Dziady</i> , cz. III A. Mickiewicz, <i>Pan Tadeusz</i> J. Słowacki, <i>Kordian</i> Johann Wolfgang Goethe, <i>Cierpienia młodego Wertera</i> R. Kapuściński, <i>Podróże z Herodotem</i> Z. Krasiński, <i>Nie-Boska komedia</i> S. Mrożek, <i>Tango</i>	Romantyzm
G. Flaubert, <i>Pani Bovary</i> F. Dostojewski, <i>Zbrodnia i kara</i> F. Dostojewski, <i>Łagodna</i> B. Prus, <i>Lalka</i>	Pozytywizm

**– teatr:**

<i>Dziady</i> , rez. K. Swinarski <i>Kordian</i> , rez. J. Englert	Romantyzm
---	-----------

**– film:**

<i>Ten szalony, szalony świat</i> , rez. Stanley Kramer (fragment) <i>Amadeusz</i> , rez. Milos Forman <i>Niebezpieczne związki</i> , rez. Stephen Frears <i>Rękopis znaleziony w Saragossie</i> , rez. Wojciech Jerzy Has <i>Prometeusz</i> , rez. Ridley Scott <i>Solaris</i> , rez. Steven Soderbergh	Oświecenie
<i>Dzwoneczek</i> , film animowany wyprodukowany przez studio W. Disneya, 2008 <i>Władca pierścieni</i> (trylogia filmowa), rez. P. Jackson <i>Casablanca</i> , rez. M. Curtiz <i>Marysia i Napoleon</i> , rez. L. Buczkowski <i>1492: Wyprawa do raj</i> , rez. Ridley Scott <i>Kariera Nikodema Dyzmy</i> , rez. J. Rybkowski (serial)	Romantyzm
<i>Pani Bovary</i> , rez. C. Chabrol, 1997 lub <i>Pani Bovary</i> , rez. T Fywell, 2000 <i>Zbrodnia i kara</i> , film animowany, rez. P. Dumala, 2000 <i>Łagodna</i> , rez. R. Bresson, 1969 <i>Lalka</i> , rez. W.J. Has, 1968	Pozytywizm

**– oraz wszystkie teksty kultury (utwory literackie, dzieła sztuki) z podręcznika „Lustra świata”**